

平成25年度自転車文化センター企画催事

2014ハンドメイドバイシクル展

実施報告書



2014年2月7日

一般財団法人 日本自転車普及協会

自転車文化センター

1. 前文
2. 目次
3. 実施概要
4. 実施内容
5. 会場風景
6. イベント風景
7. 会場レイアウト
8. 制作物
9. 広報・PR活動
10. アンケート集計
11. 「2014 ハンドメイドバイシクル展」を開催して

- ◆タイトル : 平成 25 年度自転車文化センター企画催事
「2014 ハンドメイドバイシクル展」
- ◆実施目的 : 自転車の総合情報発信基地である自転車文化センターが、過去 20 年以上に渡って開催してきた『ハンドメイドバイシクル』展は、自転車トラック競技の最高峰・競輪選手やロードレース選手、そして自転車スポーツ・サイクリング愛好者から好評を得てきた。日本のハンドメイドビルダー及びパーツメーカーの高い技術と自転車に対する深い造詣、そうした”匠”の技を自転車愛好家のみならず広く一般の人々に周知するため本企画を実施した。
- ◆実施期間 : 2014 年 1 月 25 日（土）～26 日（日） 9:30～16:50
- ◆会場 : 科学技術館 1 階 1・2・3 号催物場
〒102-0091 東京都千代田区北の丸公園 2-1
- ◆実施内容 : 《1》ハンドメイド車の展示
①『スポーツ用自転車』、②『街乗り用（高齢者・障害者を含む）自転車』、③『独創的パーツ』3つのテーマを設け、実車・部品の展示を行った。★出展社数：27 社／60 点
《2》トークショー・座談会の実施
ビルダー（メーカー）によるトークショーおよび座談会を実施。
・トークショー 6 回（6 名）
・座談会 1 回（8 名）
・公開インタビュー 3 回
《3》自転車文化センター所蔵品の展示
2020 年東京オリンピックの開催が決定した事を受け、前回 1964 年に開催された大会に競技で使われたハンドメイド自転車、大会に関するグッズ等を展示した。
- ◆主催 : 一般財団法人 日本自転車普及協会 自転車文化センター
- ◆来場者数およびアンケート回収数：
- | | 来場者数 | アンケート回収数 |
|-------------|---------|-----------|
| 1 月 25 日（土） | 1,043 人 | (540 枚) |
| 1 月 26 日（日） | 1,049 人 | (608 枚) |
| ★合計 | 2,092 人 | (1,148 枚) |

《1》ハンドメイドビルダーによる自転車およびパーツの展示

社名	自転車の名称／展示物の名称
(有)エム.マキノサイクルファクトリー	MAKINO SPECIAL
細山製作所	1990 年代ロードレーサー
	スポルティーフ
(株)マツダ自転車工場	OPENSPORT 特別 Ver
	26 インチロード
ナガサワレーシングサイクル	
渡辺捷治製作所	SW・SS
東叡社	スポルティーフ(ブルベモデル)
	700c サイドプル スポルティーフ
プロショップ タカムラ製作所	ラバネロ ピスト O.S.
	ラバネロ 40th Anniversary
	ラバネロ エキップ SAT
	ミニベロ 20x1 1/8 ラグレス
ビチスポーツ モリアイ	Emme Akka R チタン
(有)今野製作所	RACER
	R-2
	R-2 stainless
	Piuma-S
	Road☆Star
	Staggered
サイクルストア ヒロセ	小旅行用車
	分解式車
絹自転車製作所	シルク PR-7
	シルク パーフェクト デモンタ
サイクル&カヌー アマンダスポーツ	またさぶろう
SANO MAGIC	W・R・D T-2 改良型
	M・W・R T-2

《1》ハンドメイドビルダーによる自転車およびパーツの展示

社名	自転車の名称／展示物の名称
(有)オートクラフト・IZU	クランク廻しくるまいす
	リハビリサイクル オール式自転車
(株)近藤機械製作所	GOKISO BB
	GOKISO ハブ
	GOKISO ハブ クライマー
	GOKISO ハブ スーパークライマー
Sunrise cycles	Monkey x Sunrise / 98 SHU
	29+ / In BYOB 29+ Project
	KAOSTEM / 顔ステム
(株)紀洋産業	SVC-3 椅子型自転車
	SVC-2.ver.2
	CFR-201
	車椅子移動補助具「風よ…」
(株)TESS	足こぎ車いす 「Profhand」
ウェルドワン	OGRE MV-01R
	OGRE RS-01KD
	鬼
Dobbat's	Succeed(サクシード)
	Equip(エキップ)
サドル工房アティーク	オーダーサドル、ゼッケンナンバープレードホルダー
山音製輪所	山散歩用、まづまづ軽量車
	街散歩・通勤用プロムナード
	身長 150cm の方用、スタンダードロード
BYOB Factory	HTAM160 (Hard Tail All Mountain 160mm)
	ヤナギハイキングバイク
Helavna Cycles	オータム オランジェ(愛称)
	ヘラ・ブナ子 (BUNACO)
EQUILIBRIUM CYCLE WORKS	Aso's road bike
	Suzuki's track bike
	Gnner's CX bike
	Personal bike
あぶくま自転車工房	700C スモールサイズロード

会場風景

db HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014



▲出展社ブース（ドバツツ ライノ ハウス）



▲出展社ブース（絹自転車製作所）



▲出展社ブース（SANO MAGIC）



▲出展社ブース（CHERUBIM（今野製作所））



▲出展社ブース（紀洋産業）



▲出展社ブース（オートクラフト IZU）



▲出展社ブース（加島サドル）



▲出展社ブース（近藤機械製作所（GOKISO））

会場風景

fb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014



▲東京オリンピック所蔵資料コーナー



▲自転車市民権宣言 PR コーナー



▲自転車保険紹介コーナー



▲トークショー会場



▲簡易自転車スタンド設置



▲会場全景



▲会場全景



▲会場全景

イベント風景

hb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014



▲ビルダーによるトークショー



▲ビルダーによるトークショー



▲今野氏によるトークショー



▲佐野氏によるトークショー



▲ビルダーによる座談会



▲ビルダーによる座談会



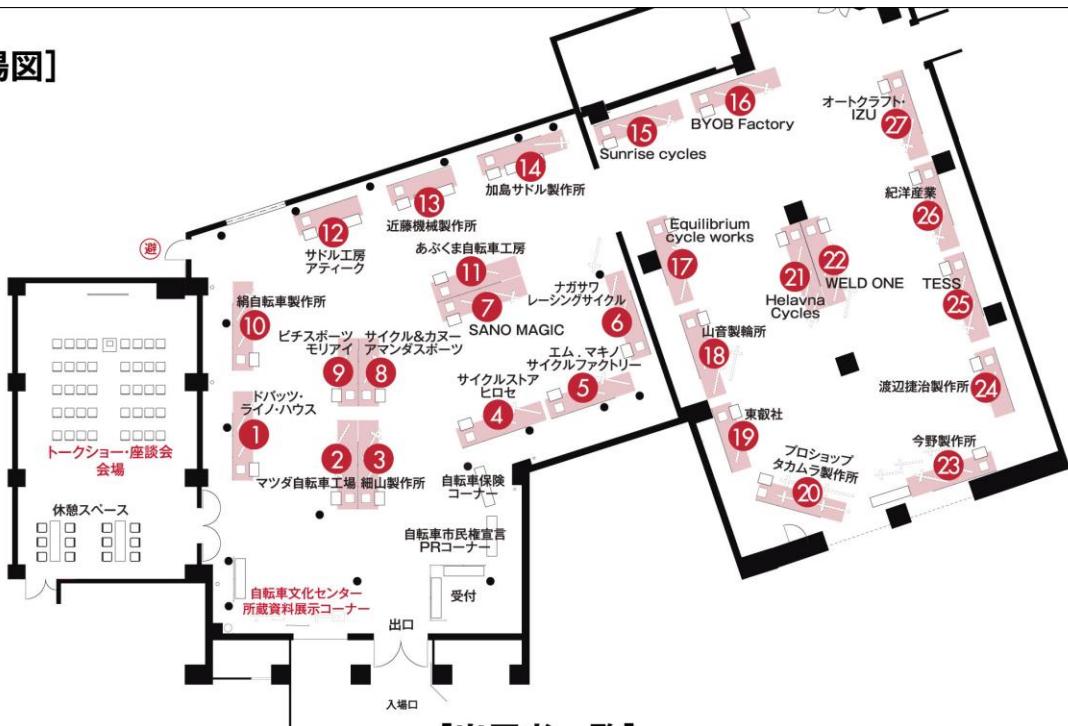
▲田村浩氏による公開インタビュー



▲田村浩氏による公開インタビュー

●会場レイアウト

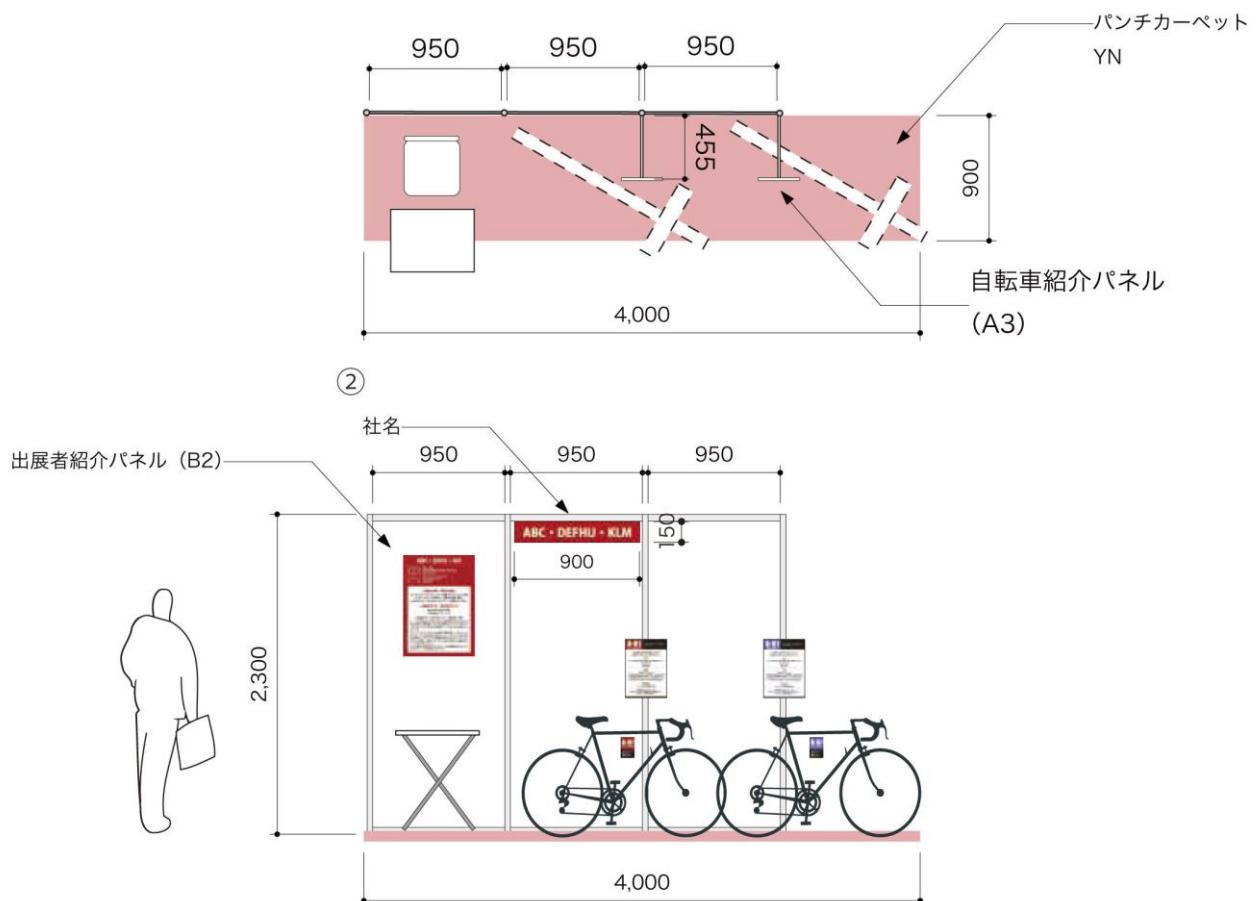
[会場図]



[出展者一覧]

出展社名	所在地	電話番号
1. ドバッツ・ライノ・ハウス	愛知県尾張旭市東印場町二反田348-2	0561-52-1022
2. マツダ自転車工場	東京都荒川区東尾久1-2-4	03-5692-6531
3. 細山製作所	神奈川県相模原市東林間4-1-20	0427-43-7750
4. サイクルストア ヒロセ	東京都小平市大沼町5-3-15	042-343-5140
5. エム・マキノサイクルファクトリー	千葉県我孫子市つくし野7-1-30	0471-81-8681
6. ナガサワレーシングサイクル	大阪府柏原市田辺1-5-6	0729-77-7047
7. SANO MAGIC	東京都江東区新木場1-6-12	03-5569-6567
8. サイクル&カヌー アマンダスポーツ	東京都北区田端新町1-11-18	03-3809-2477
9. ビチスポーツ モリアイ	岩手県宮古市津軽石5-79	0193-67-4628
10. 純自転車製作所	埼玉県比企郡鳩山町石坂1414	0492-96-1121
11. あぶくま自転車工房	福島県西白河郡矢吹町松倉688-12	0248-53-1011
12. サドル工房アティック	大阪府大阪市西成区岸里東1-23-22	06-6652-5355
13. 近藤機械製作所(GOKISO)	愛知県海部郡蟹江町舟入1丁目130番地	0567-95-1343
14. 加島サドル製作所	大阪府松原市岡1丁目116番地	072-333-3594
15. Sunrise cycles	東京都新宿区中落合3-29-5 1F	03-6908-3934
16. BYOB Factory	東京都新宿区中落合3-29-5 1F	03-6908-3934
17. Equilibrium cycle works	東京都品川区東大井3-22-24	080-3555-1978
18. 山音製輪所	神奈川県厚木市飯山3049-5	046-247-8828
19. 東叡社	埼玉県川口市上青木1-19-34	048-256-0390
20. プロショップタカムラ製作所	東京都練馬区桜台5-28-13	03-3991-3686
21. Helavna Cycles	東京都港区東麻布1-14-2 1F	03-6277-6320
22. WELD ONE	京都府与謝郡与謝野町明石2399	0772-42-2670
23. 今野製作所(Cherubim)	東京都町田市根岸2-33-14	042-791-3477
24. 渡辺捷治製作所(SWタナベ)	埼玉県八潮市大曾根398-1	048-998-5368
25. TESS	宮城県仙台市青葉区荒巻字青葉6-6-40 東北大連携ビジネスインキュベータ404号室	022-399-8727
26. 紀洋産業	東京都江東区亀戸6-55-20	03-5609-5861
27. オートクラフト・IZU	静岡県伊豆市柏久保1340	0558-72-5658

●出展社ブース



●出展社名看板パネル（900×150mm）

ナガサワレーシングサイクル

●出展社紹介パネル（B2 サイズ）

サイクル&カヌーアマンダスポーツ

代表者名 千葉洋三
所在地 〒114-0012 東京都北区田端新町1-11-18
電話番号 03-3809-2477
メールアドレス amanda@ta2.so-net.ne.jp
創業 1969年9月24日

☆得意な分野／得意な車種☆
カーボンファイバーの実用化を目指して
1973年より改良中。
ただいま、CF80+40トンハイブリッドチューブに
+316ステンレスクロスを使いマシーンに

☆お薦めモデル／売れ筋モデル☆
ヒルクライムTT用:
ディスクホイール付きCrMoマシーン
ブルベ用:
木リムホイール付きCF80+40トンマシーン

☆お店のセールスポイント／店主の一言☆
やさしくこなせるマシーンを目指して、
バイシクルの生命はタイヤ こだわりたい

hb
HANDMADE BICYCLE FAIR 2014

Dobbat's

代表者名 斎場 孝由
所在地 〒488-0833 愛知県尾張旭市東印場町二反田348-2
電話番号 0561-52-1022
ホームページ <http://www.dobbats.com>
メールアドレス info@dobbat's.com
創業 1987年5月

☆得意な分野／得意な車種☆
ロードバイク、ツーリングバイク、
マウンテンバイク、タンデム

☆お薦めモデル／売れ筋モデル☆
<ロードバイク>
Succeed(サクシード)
Phoebe(フィーピー)
<マウンテンバイク>
MountainHigh(マウンテンハイ)
Equipe(エキップ)

☆お店のセールスポイント／店主の一言☆
スポーツバイクに興味をお持ちの方、
これから始めてみようとお考えの方から、
エキスパートまで
お気軽にご来店ください。
ドバツワールドがお待ちしています。

hb
HANDMADE BICYCLE FAIR 2014

制作物（説明パネル）

bb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

●展示車両説明パネル（A3 サイズ）

A45 700C スモールサイズロード

★車両のタイプ
ロードレーサー 700C スモールサイズ

★どの様な人の利用に適しているか
身長150~160cm位のサイクリスト

★仕様
素 材：クロモリフレーム
サ イ ス：立サイズ/430mm
上水平サイズ/490mm
トレール/60mm

★特徴
シートアングルを立てすぎる事なく
トップサイズを短くしてあります。

★来場者へのメッセージ
ハンドメイドのメリット、デメリットについて説明いたします。
ご質問お待ちしております。

B59 徒歩用 車椅子移動補助具
「風よ…」

★車両のタイプ
福祉自転車／複数人乗り自転車

★どの様な人の利用に適しているか
体力的な面から車イス利用者さんの退出をあきらめている方。
介助者さんの負担を少しでも軽くしたいと考えている車イス
利用者の方。

★仕様
素 材：スチール製
サ イ ズ：20インチ
重 量：約9kg
装 備：コースターブレーキ
販 売 格：¥55,000(本体のみ、税別)

★特徴
市販の車イスへの後付けが可能です。
車イスとの取り外しが簡単なので、目的地に着いた後は、
車イス単体として利用可能です。
ゆっくり歩く速さから、風を感じられる速さで移動できます。

★来場者へのメッセージ
今までよりも少し早く、少し楽に、少し遠くへ。
心地よい風を感じながら出掛けでみませんか？

C74	GOKISOハブ スーパークライマー
★タイプ 独創的ハブアーバー	
★どこの様な人の利用に適しているか	
自転車が大好きの方。特にヒルクライマー。	
★仕様	
ボ デ イ 薫 材 : Ti-6AL-4V(チタン合金) フロントハブ : 穴数 : リムに合わせて指定可能 幅 : 100mm 重量 : 230g	
リ ア ハ ブ : 穴数 : リムに合わせて指定可能 幅 : 130mm 重量 : 445g	
販 売 価 格 : ¥650,000(税抜)	
★特徴	
スーパークライマーのハブアーバーは、無垢のチタニウム合金(Ti-6AL-4V)から削り出して作られています。 フロントハブは、ヘアリングを装着する箇所のボディとスパークを保護するためのフジンを、左右にそれぞれの「フジング」と呼ばれるたる連続で構成されています。 この「フジング」は、外側抵抗力を受けた時に彈性変形することにより柔らかく内部からの応力を吸収し、さらに外側抵抗力のチタンハブが左右のPS等級セラミックベアリングを通過することにより、ヘアリングは回転の妨げとなるような衝撃、並みから無線の構造となっています。	
★来場者へのメッセージ	
ハブ29年品質保証 保証期間内リム交換3回無料	

スポーツ用自転車パネル

街乗り用自転車パネル

独創的なパーツパネル



制作物（説明パネル）

hb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

●展示車両番号札（ハガキサイズ）



●出展社・主催者ネームプレート



●会場内案内パネル



●展示コーナー誘導看板



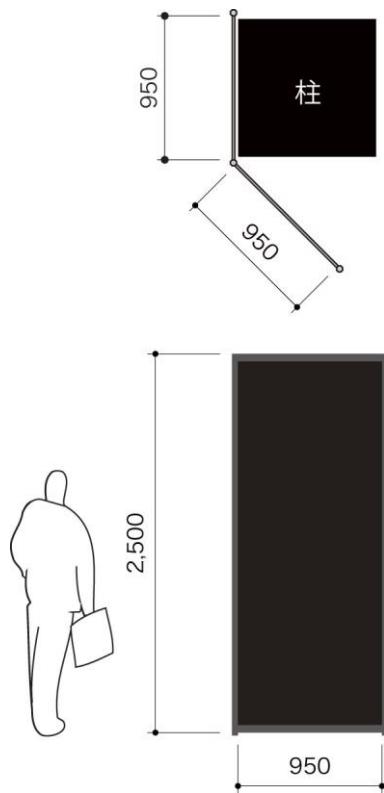
●トークショー受付看板



制作物（会場サイン）

hb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

●入場口メイン看板



●JKA補助事業パネル



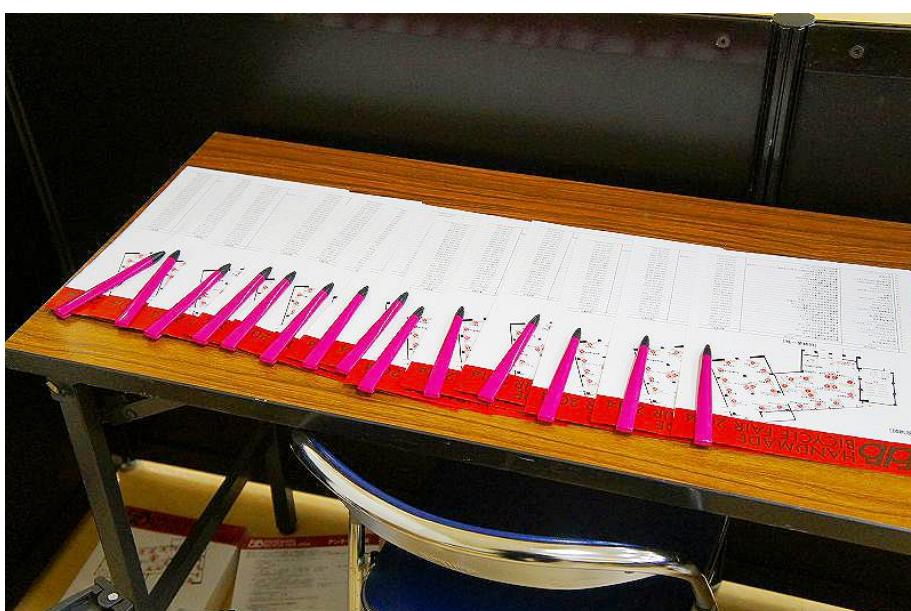
制作物（配布物）

bb HANDMADE BICYCLE FAIR 2014

●会場案内図チラシ



●アンケート用紙



*アンケート記入用のボールペンを添えて配布

●告知広告用モノクロ広告原稿

2014ハンドメイドバイシクル展

2014年1月25日(土)・26日(日) 科学技術館 1階催事場



HB
HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

入場
無料

会場でアンケートに
お答えいただいた方から抽選で、
「イベントロゴ入りエコバック」
を差し上げます。

開催日: 2014年1月25日(土)~26日(日)

日 時: 午前9:30~午後4:50
会 場: 科学技術館 1階催事場
東京都千代田区北の丸公園2-1
主 催: 一般財団法人 日本自転車普及協会
自転車文化センター

展示内容:
自転車に対する深い造詣、高い技術を持つ国内のビルダーによって
造られた世界に一台の自転車・パーツを集め展示いたします。
 ①ハンドメイドによるスポーツ用自転車、街乗り用自転車、
 シニア・障害者向け自転車の実車展示
 ②独自の技術が施された自転車のパーツ
 ③当センターが所蔵する1964年東京オリンピック関連資料の展示
 ④ハンドメイドビルダーによるトークショー&座談会
(詳細はホームページをご覧ください)

問い合わせ: TEL: 03-3217-1231
自転車文化センター: <http://www.cycle-info.bpac.or.jp/>

会場までのご案内
 ◇ 東京外環東西線 「竹橋駅」下車 1B出口より徒歩約7分
 ◇ 東京外環東西線、半蔵門線、都営新宿線「九段下駅」下車
 2B及び4番出口より徒歩約7分

出展社(予定)
 あぶくま自転車工房、WELD ONE、
 Equilibrium cycle works、
 エム・マキノサイクルファクトリー、オートクラフト・IZU、
 加島サドル製作所、綿自転車製作所、紀洋産業、
 近藤機械製作所、今野製作所、
 サイクル&カヌー アマンダスポーツ、
 サイクルストアヒロセ、サンド工房アティーグ、
 SANO MAGIC、Sunrise cycles、TESS、東誠社、
 ドバツ・ライ・ハウ、ナガサワリーシングサイクル、
 BYOB Factory、ビヂスポート モリアイ、
 プロショップ タカラ製作所、
 Helavna Cycles、細山製作所、マツダ自転車工場、
 山音製輪所、渡辺捷治製作所(五十音順)

RING!RING!
プロジェクト
競輪の補助事業

この事業は競輪の補助を受けて実施します。
<http://ringring-keirin.jp/>

B C C 「自転車文化センター」移転・リニューアルオープンのお知らせ

自転車文化センターは平成26年4月2日(水)、目黒にてリニューアルオープンします。詳細はホームページにてご確認ください。
 ●移転先:〒141-0021 東京都品川区上大崎3-3-1(目黒駅 徒歩3分)

●ハンドメイドバイシクル展ロゴマークの開発



※ハンドメイドバイシクルの「HB」にハンドルとサドル、タイヤをイメージ

●アンケート回収時の景品として「ロゴ入りエコバッグ」を製作



●開催告知活動

1. 本会が掲載を依頼

◎団体・企業 リングリングプロジェクト、サイクルスポーツ、科学技術館

◎雑誌広告 サイクルスポーツ(発行:八重洲出版、200,000部)

1月20日号に開催告知広告1C1Pを広告出稿

バイシクルクラブ(発行:えい出版、150,000部)

1月20日号に開催告知広告1C1Pを広告

◎webポータルサイト .編集タイアップ活動

- J-CAST 「2014ハンドメイドバイシクル展」の告知情報掲載の編集タイアップを実施。1月10日、モノウォッチページにて掲載。

2. 本会が配信したニュースリリースによるパブリシティ活動による掲載

サイクルスポーツjp、バイシクルクラブ、シクロワイアード、cyclestyle

読売新聞、サイクルスポーツ、バイシクルクラブ、ファンライド、自転車人

ニューサイクリング、千葉県サイクリング協会、ランドヌール、jタウンニュース

J-WAVE(土)6:00「SURF & CARVAN」

3. 出展社によるwebサイト掲載 今野製作所、GOKISO、ドバツツブログ、佐野 サイクルストアヒロセ、山音製輪所、WELDONE

4. 本会の広報活動からのリンクによるwebサイト掲載

◎団体・企業 @nifftyニュース、livedoor ニュース、Infoseekニュース、BIGLOBE
ニュース、So-netニュース、jタウンネット

msnライフスタイル、NewsSocial、GREE、

CYCLE SPORTS.jp、バイシクルクラブ、シクロワイアード、

URABUS、CYCLINGEX、ペダルホーム、サイスポートレポート

◎個人 へいたんな道でうれしい、自転車大好き、気まぐれ自転車、ガシェット通信、
日々の出来事、cog、自転車でのポタリング日記、
秋沙のココログ絵日ログ、幅員5.5m、折りたたみ自転車コミュニティ、自転
車にまつわる四方山話、多分なんとかなるでしょう、shigeの言いたい放
題、土系自転車遊び、ちば県自転車三昧、

●開催期間中の取材 取材会社

1 サイクルスポーツ(八重洲出版)

2 バイシクルクラブ(エイ出版)

3 サイクリスト SANSPO.COM(産経デジタル)

4 バイシクル日本(ワールド)

5 CICLISSIMO(八重洲出版)

6 シクロチャンネル(コノミチ)

●開催内容の広報波及効果

1. 雑誌「サイクルスポーツ」2月20日売号で検討中
 2. 雑誌「バイシクルクラブ」2月20日売号で検討中
 3. webサイト掲載

◎団体・企業 SANSPO.COM(産経デジタル)。サイクルスポーツjp、
サイクルスポーツレポート、

◎個人 CYCLINGEX、自転車にまつわる四方山話、多分なんとかなるでしょう、日々の出来事、shigeの言いたい放題、ZENONのlonely touring、

＜PR活動スケジュール＞

1月下旬の情報の編集は、年末進行で行われますので、早めの情報発信を実施しました。

日付	作業内容
11月初旬	告知用ニュースリリース打合せ 雑誌向け告知用ニュースリリース発信
11月中旬	雑誌向け告知用ニュースリリース発信週刊誌、情報誌 告知用ニュースリリース発信
12月初旬	自転車専門誌告知用ニュースリリース発信
12月中旬	テレビ、ラジオ告知用ニュースリリース発信
12月下旬	新聞 告知用ニュースリリース発信
1月初旬	テレビ、ラジオ告知用ニュースリリース発信 w e b タイアップ原稿依頼
1月中旬	取材依頼フォロー活動
1月 25・26 日	プレス対応

廣告・広報活動



bb HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

The screenshot shows the City Life website's main page. At the top, there is a navigation bar with Japanese text: 'お問い合わせ' (Inquiry), '会員登録' (Member Registration), '新規登録' (New Registration), 'ログイン' (Login), '会員登録' (Member Registration), '新規登録' (New Registration), 'ログイン' (Login), '会員登録' (Member Registration), '新規登録' (New Registration), and 'ログイン' (Login). Below the navigation bar, the date '2014年(平成26年)1月21日(火曜日)' is displayed. The main title 'City Life シティライフ' is centered, with 'City Life' in a large, bold, sans-serif font and 'シティライフ' in a smaller, green, rounded font. Below the title, there is a decorative graphic consisting of a green circle with a white center, followed by five small green dots, and the word 'イベント' (Event) in a green, sans-serif font. To the right of the graphic, there is some small, illegible text. At the bottom of the page, there is a footer with the text '©2013 City Life Co., Ltd. All Rights Reserved.' and a link 'http://www.city-life.jp'.

BICYCLE CLUB

サイクルイベント&レーススケジュール

2014年

EVENT & RACE SCHEDULE 2014

毎年、何時もいつでもどこでもいいから、お出でください! サイクルイベントは充実している! 開催場所、すでに開催日が決まっているものもある。さあ、さあ開催されてしまふやうに。
気になるサイクリングイベントは、見てて楽しむだけ!

スペシャル PICK UP イベント

特別企画として、毎月1回の「スペシャル PICK UP イベント」を実施。毎月異なるテーマで、開催場所、開催日が決まっているものもある。見どころをチェックして、ぜひお出でください。

HAND MADE

1月25日(土)~26日(日)

ハンドメイド作家の選抜作家を発掘しよう

2014
ハンドメイドバイシクル展

CYCLE SPORTS JP

サイクルスポーツ.jp

Panda 万田亮輔 Presents
「ドライブカルセヒトチ」

HOME サイクルTopics NEWS クチコミ This is my bike! メーカーインフォス 店舗を探す

2014年01月26日 / 2024年1月10日 ハンドメイドバイシクル展

2014ハンドメイドバイシクル展

2014年01月26日

2014ハンドメイドバイシクル展
入場料無料

db
HANDMADE
BICYCLE FAIR
2014

毎年この時期に開催されている「ハンドメイドバイシクル展」。既往用自転車や街乗り用、耐久者や障害をもった人で使うことができる自転車等、ハンドメイドする工芸が一堂に会する展示会だ。今年は227社出展社がそろった。

出展社はそうそうたるメンバー。エム、マキノサイクルファクトリーに絹谷自転車製作所、今野製作所、アマンダスポーツ、サイクルストリートセセ、SAMO MAGO、萬代製作所、ドバーハウス・ハウス、ナガラフレーシングサイクリー、ビデオスポーツセンター、プロシティツール製作所、鶴山製作所、マグナ自転車工場、進化機械製作所など、サイクリスト一本誌でもなかなか門戸閉ざされた方が自慢の商品を華麗に展示している。

加えて、例年よりも初出店のビルダーやが多かったのも今年の特徴だ。

フェイスブックアクションに会場の様子がわかる[#ドライブカルセヒトチ](#)をアップしました。

The image shows a screenshot of the URABUS website. At the top, there's a logo with a stylized 'U' and the word 'URABUS'. Below it, a banner reads '熊がジンジャーなのです。' (A bear is a ginger). A small illustration of a bear wearing a bow tie is to the right. The main navigation bar includes icons for home, mountain bike, road bike, and car. Below the navigation, a red button says 'TOPに登る' (Move to Top) and 'EVENTS'. A large headline reads '世界で1台だけの自転車! 2014ハンドメイドバイシクル展' (A unique bicycle in the world! 2014 Handmade Bicycle Show). The central image is a black and white photograph of a custom-made road bicycle with a unique frame design, standing on a reflective floor. At the bottom, there are social media sharing icons for Facebook, Google+, Twitter, and LinkedIn.

廣告・広報活動

bb HANDMADE BICYCLE FAIR 2014



CHERUBIM's store

HOME Machida store Aoyama store Official Site Contact

CHERUBIM
「世界のアーティストによる手作りギターコンサート」
として開催されます。日本と海外の新曲
をテーマで「歌」を表現・実行するハンドメイド音楽です。
Beyond the imagination!

Monthly Archive : 2013年8月

イベントスケジュール
event report : 2013/08/16

MACHIDA STORE
〒201-0014 東京都町田市高幡北4丁目14
2-3-14 Nogawa Machida Tokyo
Tel: 042-791-3477
Open: 12:00-19:00
Close: 月曜、第3木曜日 (Wed 3rd Thru)

Information / Map ↗

「2014ハンドメイドバイブル祭」
会期 : 2014年1月4日 (土) ~ 2014年1月5日 (日) 9:30~16:50
会場 : 科技公園駅前広場(東京都多摩市科大北の森公園1-1)
ご存知スパイラルバイブルの祭り。
ハンドメイド、オーダー目録の書画廊らしさがじっくり堪能できます。
科学技術の21Fは駐車場を併設するのでもちろんお楽しみいただけます。
●自由電気セントラル・ホームページ

The screenshot shows the Chiba Cycling Association's website with the following information:

チバサイクリング協会 Chiba Cycling Association 146人
がいいね! がとっています
(1月10日 11:32)

「2014ハンドメイドバイシクル展」

内容：自転車に対する愛、技術を持つ国内のビルダーによって作られた世界中の一台の自転車、「バイクを楽しむ展示」
時間賃貸にてハンドメイドビルダー・ペーパーカーによるトークショー・座談会、

【施設内容】

- ハンドメイドで制作された自転車の展示（スポーツ・街乗り・高齢者、障がい者）
- 各会場での展示販売
- 1964年日本オリンピック特別展示（協力：日本自転車競技連盟）
- ハンドメイドビルダー・メーカーによるトークショー・座談会

【会期・場所】

会期：2014年1月25・26日 9:30～16:30
会場：市立技術会館・産業会館、(東京都千代田区北の丸公園2-1)
<http://cycle-info.bjpa.jp/event/2013event/handmade/index.html>

2014ハンドメイドバイシクル展
cycle-info.bjpa.jp/

The image is a collage of three photographs from the 2014 Handmade Bicycle Fair. The top photograph shows several bicycles on stands against a blue background. The middle photograph shows a close-up of a bicycle wheel and frame. The bottom photograph shows a bicycle on a stand in an indoor setting.

ASSOS PRO-SHOP TOKYO 日々の出来事

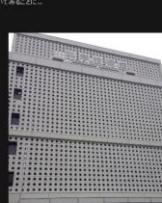
assospro.tokyo.jp

ハノオメアドバイシングル裏
どうう、営業です。

中橋は日々の会話で、音が重たい。
いつの間にここを離れて、他の街に引っ込んで、途と下りてしまつた…

初めて持った車の下から、何であれもひつづつと作業していくと、科学技術の豊かな
大きな想像が目に浮かぶ。

自分には無能の精神だと書いていつ、中を覗いてみることに。



The screenshot shows a banner for the 2014 Bike to Life Week, featuring a photo of a group of people at a cycling event. Below the banner, there's a section titled "Action" with a green button labeled "GO Green". The main content area discusses bicycle infrastructure, mentioning the introduction of a new bicycle lane system in Tokyo and the goal of 100% bicycle-friendly streets by 2020.

自転車専用レーンは、東京で初めての「ロードレーン」です。
自転車専用レーンをつくったのは、同じく東京都の自転車専用街づくりの「バイクのまち」のまちです。
自転車専用レーンをつくったのは、同じく東京都の「バイクのまち」のまちです。

2014年7月1日(土)2014年7月6日(木) 東京都自転車専用街づくり実行委員会
ハンドブック「自転車のまち」が発行されています。
入場料無料です。

日本の自転車専用レーンのハンドブックが掲載されており、書籍を購入することができます。
会場では「ヨコハマ」や「自転車のまち」などの資料が展示されています。

2014年版ハンドブックで紹介されている「ハンドブック」などの資料が掲載されています。

URL: [http://www.biketolife-tokyo.com/roadlane.html](#)

私は、今この会場で買いました。
[購入] ハンドブックと自転車のまちで買いました。
ありがとうございます。

「グリーン」について、教えてください。

今春、JR新宿駅のサイクリングアプローチボンネットを買い上げた私はいたいからへ。
「ワタナベ」をはじめました。

手洗い槽(洗えていたが洗うことは、もう少し)、材料(特に近づいているものではないでしょうか。
自分のことを、特に洗えていて、自分のことがよくわかる。

身体力(つらさ)から、腰痛(腰筋)、腰痛(腰筋)を腰痛(腰筋)にかかっています。長いこと腰痛(腰筋)、腰痛(腰筋)を抱えています。

腰痛(腰筋)を抱えています。腰痛(腰筋)を抱えています。

Engin Media Video Search	
Search: バイクル	<input type="button" value="Search"/>
<input type="button" value="Definition"/>	<input type="button" value="Materials"/>
YouTube	
Search results: バイクル	
20インチオリジナルカーボンホイール(406&451サイズ)バイクルステージにて評説発売中!	
	
Video Address: http://www.youtube.com/watch?v=KsK8P9200	
View Duration: 0:36	
Link: www.bicycle-edge.com e-mail: kashiwa.m@bicycledge.jp tags: カーボンホイール ハンドメイド バイクルステージ	
2014年バーメッドバイクル展	
	
Video Address: http://www.youtube.com/watch?v=qJGfHm0e_u0	
View Duration: 4:16	
Link: www.bremen-bike-expo.de (2014年3月20日) 2014年バーメッドバイクル展の様子。	
tags: Nonprofit Nonprofit	
2014年バーメッドバイクル展 公開レポート GOKISO(五藤機械製作所)	
	
Video Address: http://www.youtube.com/watch?v=WhdXNogfrtk	
View Duration: 6:35	
Link: www.gokiso.jp (2014年3月20日) 2014年バーメッドバイクル展の様子。	

自転車にまつわる四方山話(よもやまばなし)
毎週木曜日午後6時発送(※休刊中の場合は、次回にまとめてお届け)

自転車
【2014年5月号】12回目
カード販売サイト

- あなたの自転車はこのフレームの
「ワン・ピース」と同じ?!
- 「自転車のカギ」を防ぐ方法
- なぜ? パーツが自転車の構造で
快適に乗れてしまう?
- 「ドアノブ式」をもっとお
感心したくない?

ガリバー



【2014年6月号】13回目
性別
性別
価値観
価値観
自己実現
自己実現の體験女子

ログイン
登録|画面認証ログイン
プロフィール登録

お問い合わせ
http://www.gariber.jp
ロードバイク、クロスバイク
& ディスクブレーキ車 1.1

2014ハガメ作パンクル展 その6

2014年6月1日 20時00分30秒 / インターネット

ごめんなさい、このページには載せておきたい気がです。
いろいろな、車両を見て、走って、せせらべます。
自転車が自転車の構造で止めて、走る機能を強調して興味ました。
オーナーの話を聞く、車両を見て、楽しめます。

ガリバー



シマノバイシティ
http://www.sram.com/gariber
自転車の構造
http://www.sram.com/gariber



廣告・広報活動

bb HANDMADE BICYCLE FAIR 2014



◎事前告知ニュースリリース

<報道資料>

平成 25 年 11 月
一般財団法人日本自転車普及協会
自転車文化センター

「2014 ハンドメイドバイシクル展」開催 1/25・26（土・日）北の丸公園 科学技術館にて

自転車文化センターでは、自転車の可能性を追求した「2014 ハンドメイドバイシクル展」を科学技術館 1F 催事場（千代田区北の丸公園 2-1）にて開催いたします。

ハンドメイドバイシクル展では、自転車に対する深い造詣、高い技術を持つ国内のビルダーによって造られた世界に一台の自転車・パーツを集め展示いたします。（23社、約50点 予定）

また、ビルダーによるトークショー&座談会を同時開催します。

※入場無料

■ 「2014 ハンドメイドバイシクル展」

日時：2014年1月25、26日（土・日） 9:30～16:50

会場：科学技術館 1階催事場

東京都千代田区北の丸公園 2-1 東京メトロ 竹橋駅・九段下駅下車徒歩 7 分

主催：一般財団法人日本自転車普及協会 自転車文化センター

内容：1. ハンドメイドによるスポーツ用自転車、街乗り用自転車、

シニア・障害者向け自転車の実車展示

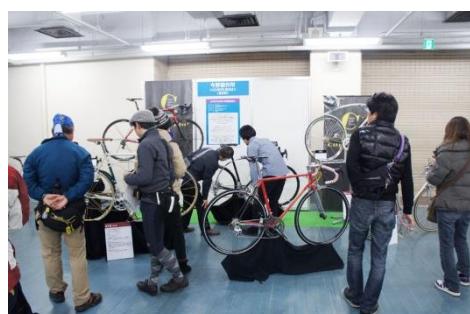
2. 独自の技術が施された自転車のパーツ

3. 当センターが所蔵する1964年東京オリンピック関連資料の展示

4. ハンドメイドビルダーによるトークショー&座談会

入場料：無料

《昨年のハンドメイドバイシクル展の会場風景》



この件に関するお問い合わせは下記にお願いいたします。

自転車文化センター 岸本・村山 TEL: 03-3217-1231

E-mail: bccask@jifu.jp

広報担当 プレイブ（株）朝比奈 TEL: 090-7725-2767

■ 「自転車文化センター」移転・リニューアルオープンのお知らせ

平成26年4月より「自転車文化センター」は目黒に移転し、リニューアルオープンします。

○移転先：〒141-0021 東京都品川区上大崎3-3-1（目黒駅下車徒歩3分）

科学技術館2F「自転車文化センター情報室」は平成26年1月末をもって閉室となります。

なお、歴史的自転車等については「自転車広場」にて引き続き展示致します。

※移転に関するお問い合わせは「自転車文化センター」までご連絡ください。

●アンケート回収

- ・受付裏手にてアンケート記入および回収。
 - ・アンケート記入者は、三角くじによる抽選会を実施。
- ※同時に、自転車市民権宣言署名を回収。

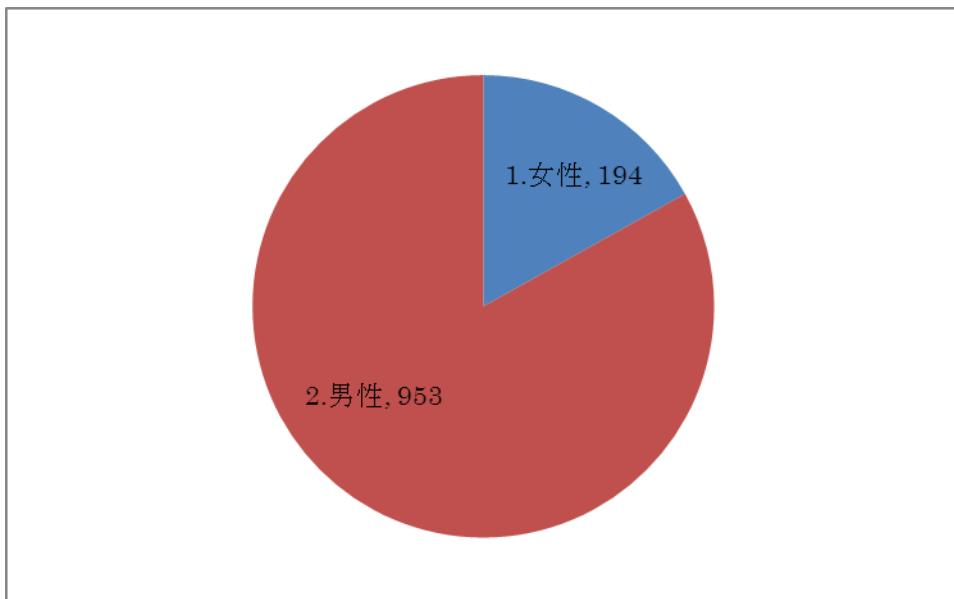


●アンケート回収数

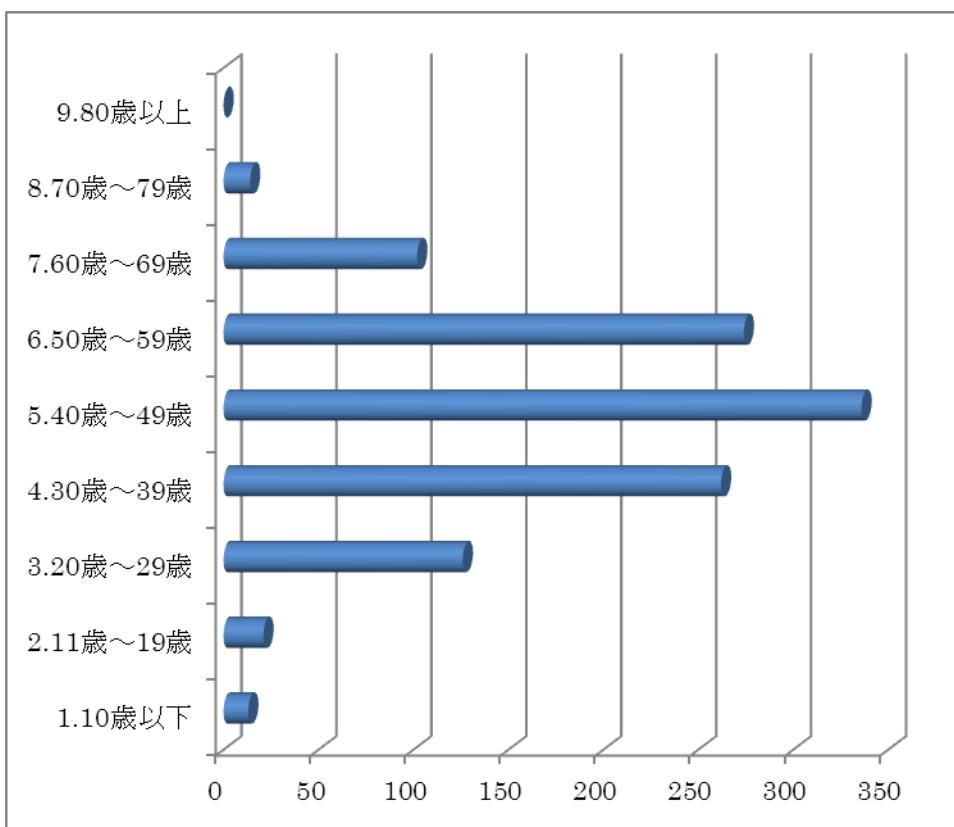
1月 25日（土）	540 枚
1月 26日（日）	608 枚

★合 計 1,148 枚

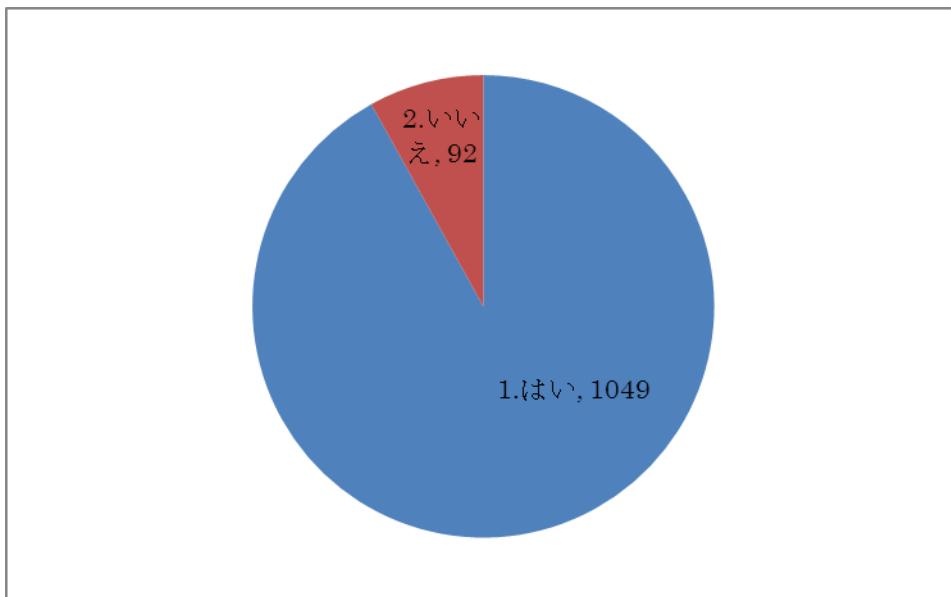
1.あなたの性別は？



2.あなたの年齢は？



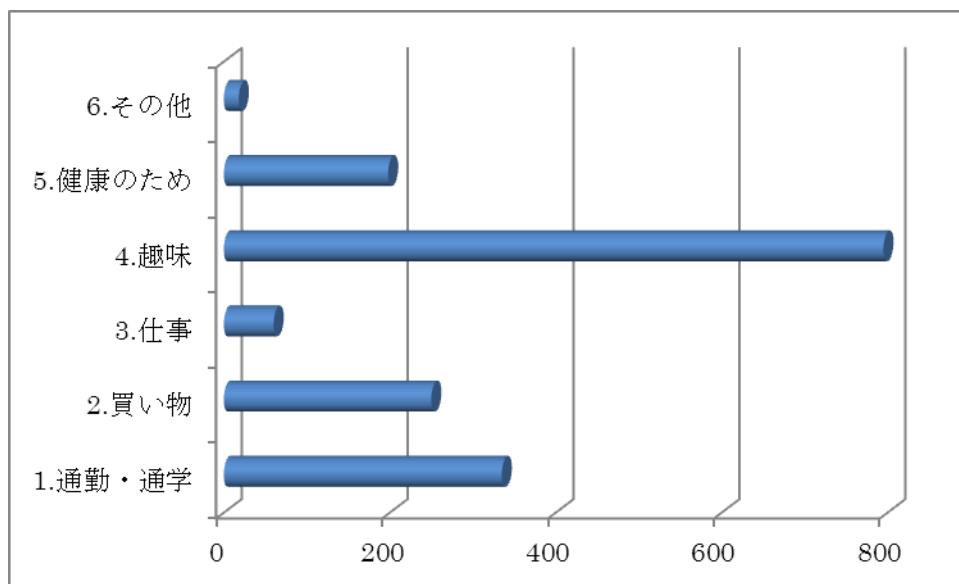
3.あなたは普段自転車に乗りりますか？



◆「いいえ」の方の理由（抜粋）

- 赤ちゃんがいるので
- あぶないから
- 駅近くに家がある
- 置くスペースがない
- 休日のサイクリング用として乗っている
- 車を利用するようになったため
- 健康の為、1.5kmは歩く
- 坂が多いため
- 自転車を持っていない
- 駐輪場がないため
- 通勤が電車なため
- 都内は通行危険で不便
- 乗りたいのですが、まだお気に入りの自転車を探し中です
- 街中で人ごみの中を走るのが怖いため
- ライフスタイルの違い

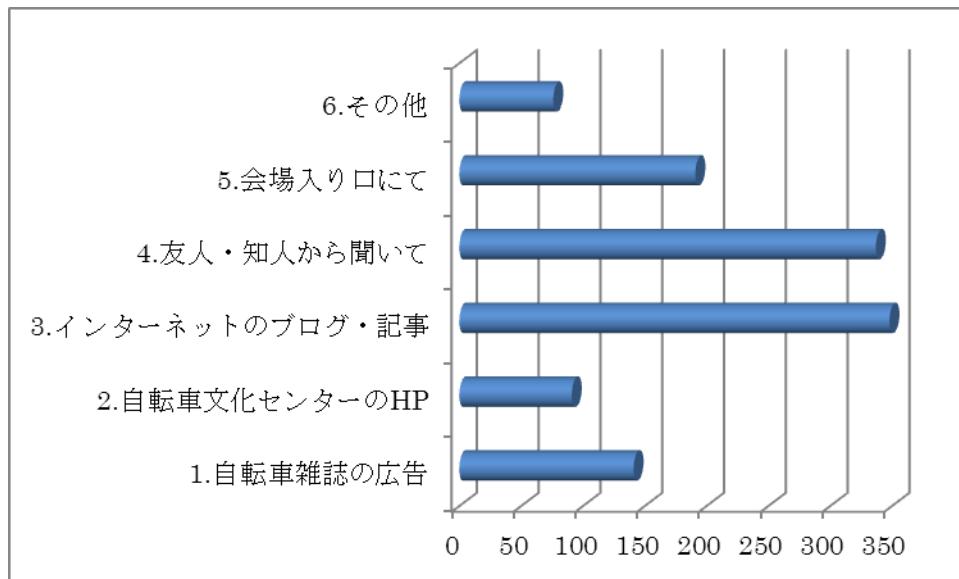
◆「はい」の方の目的



その他の人の内容（抜粋）

- 足
- 移動手段
- いろいろな道を走りたいから
- 競技
- 公園
- サイクリング
- 散歩
- スポーツ、観光の移動手段、環境を意識して
- 全部
- その他
- レースに出るため

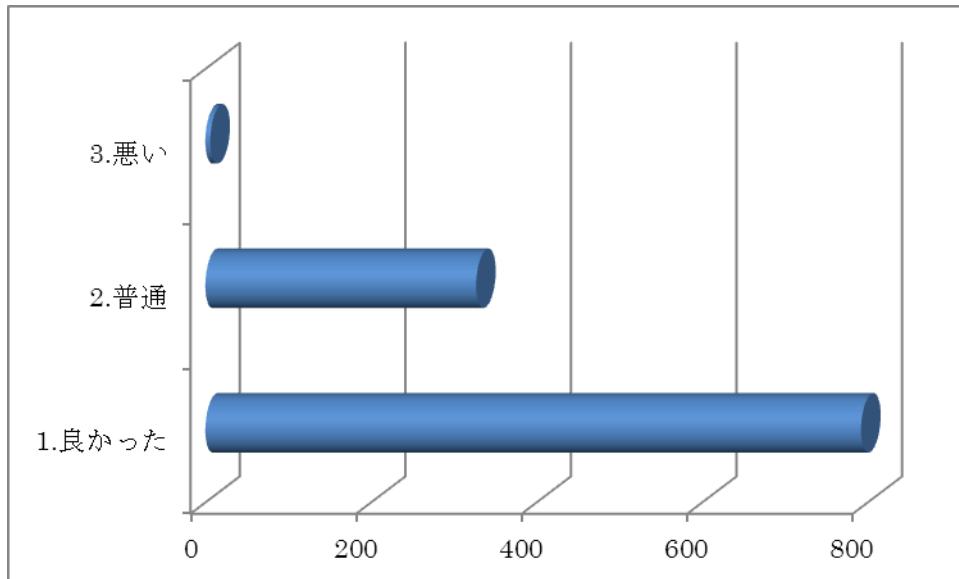
4.どのようにして知りましたか？



その他の人内容（抜粋）

- Instagram
- J-WAVE、7：00 の番組（SAC？）
- NC 誌
- OGRE の HP を見て
- twitter 経由で
- お店で聞いた
- 家族に連れられて
- サイクルデザイン校にて、今野先生から聞いて
- サイズポ JP のニュース記事
- 自転車で教えてもらった
- 自転車文化センター、友の会からの案内文
- 専門誌のホームページ
- たまたま科学技術館に来た
- 定例行事です
- 手伝い
- 通りがかりの自転車乗りに声をかけられた
- ナガサワさんのホームページで知った
- パパと一緒に
- 日頃から来館しています
- ビルダーの方から聞いて
- 毎年来ているので
- 松田社長に聞きました

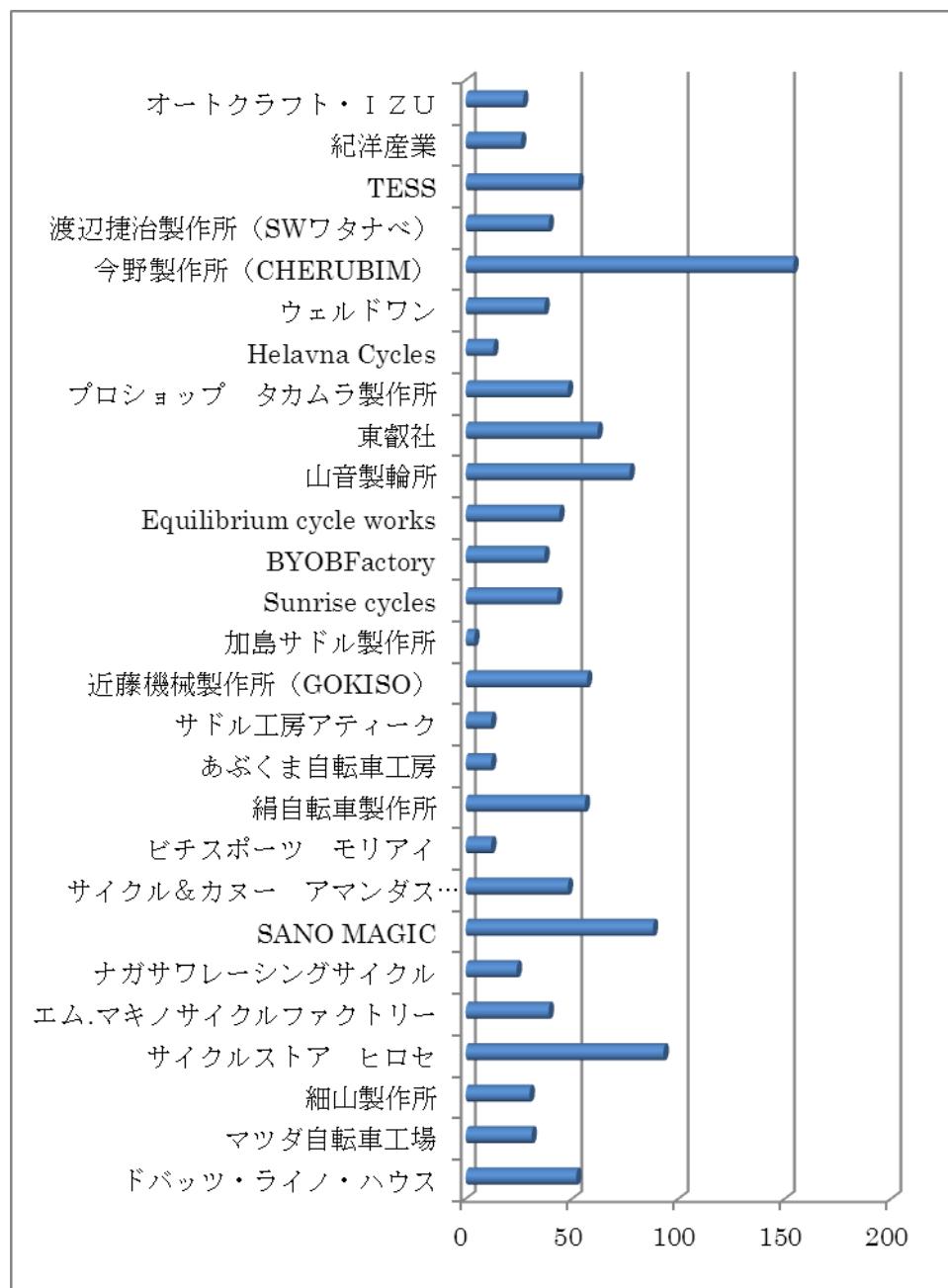
5.今回の展示会はいかがでしたか？



◆その理由

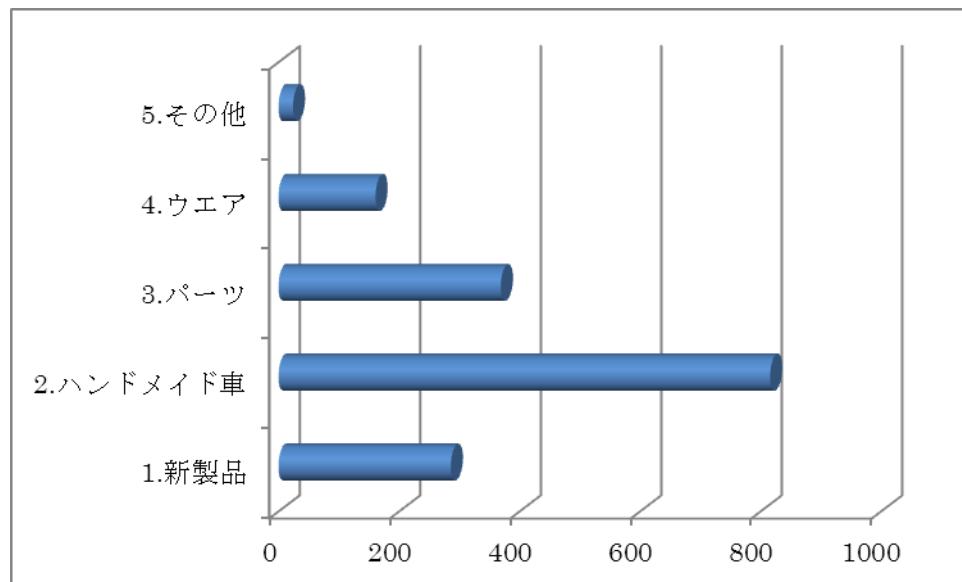
- 「ランドナー」にとらわれない、旅用自転車が見たかった
- 1964年オリンピックのロードレーサーが見られたこと、様々なビルダーの製品が見られたこと、障害者・リハビリ用の自転車が見られたこと
- 1メーカー、2~3台の展示が見たい
- 2~3年ぶりに訪れたが、出展社、来場者ともにぎやかだ
- GOKISOのメーカーさんの説明がわかりやすく、商品への愛情を感じた
- HBロゴマークと色合いが良かった
- 新しい発見があった
- 新しいビルダーが多く新鮮だった
- アットホームな雰囲気
- 以前の展示比べ、活気を感じます。会場の密度が濃い感じ
- 各ビルダーごとの特徴や連絡先が書かれたパンフレットが欲しい。パンチカーペットの赤が強く、フレーム形状などが見にくい
- 各メーカーの製作過程の様子がわかるものが欲しい
- 直接ビルダーとお話ができたからです。知らないビルダーもありGOOD！
- 展示も含めトークショーが充実しているのが良い
- トークショーが良かった、ペアリングの重要性がわかった
- 長澤のトークショーが面白かった
- 名だたるビルダーの自転車を間近に見ることができた
- 热心に解説してくださるブースの方が多かった
- のんびり見られるのが良い
- ハンドメイドの自転車が集まるイベントは他に類を見ない
- ビルダーさんに実際に話を聞けるため、そしてものに触れられる
- ビルダーの方とたくさんお話をしたかったのですが、あまりいらっしゃらなかつたのが残念でした。
- 福祉にも関連したものがあるのだとわかった
- 普段そこまで自転車に興味を持たなかったが、いろいろな自転車があり楽しめた
- 普段見られないビルダーの自転車を一同に会しており、珍しかった
- 部品の出展が少ない
- 見に来る人が増えてにぎやか、暗い雰囲気がなくなった、若い人もけっこう来ている
- もう少し出展企業（ハンドメイド）があった方が良い
- もっと華やかさ、イベントがあつてもいいと思う。ちょっと地味
- 来年オーダーフレームを考えていたので、広くメーカーを知ることができた

6.良かったビルダーは？

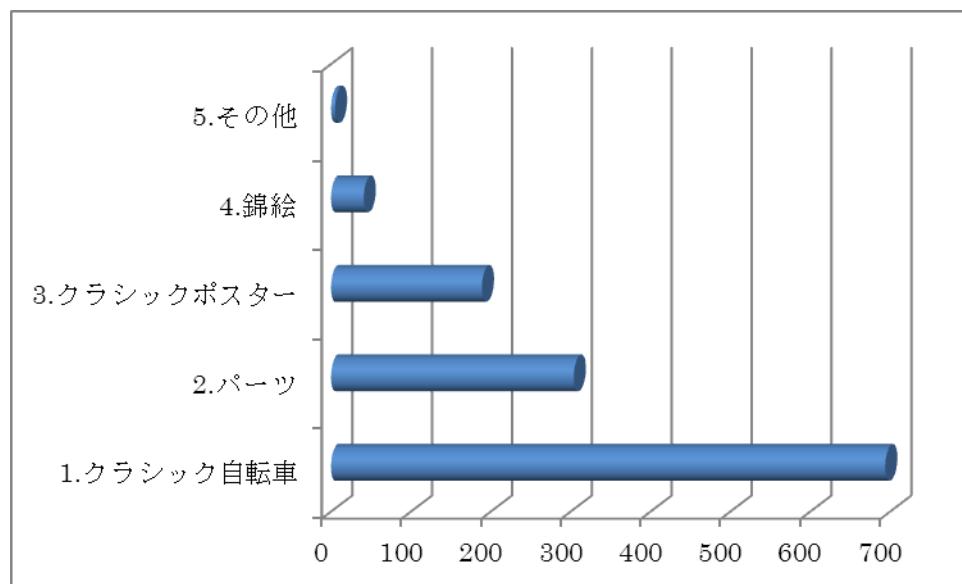


7.今後どのようなイベントを希望しますか？

◆自転車関連のイベント

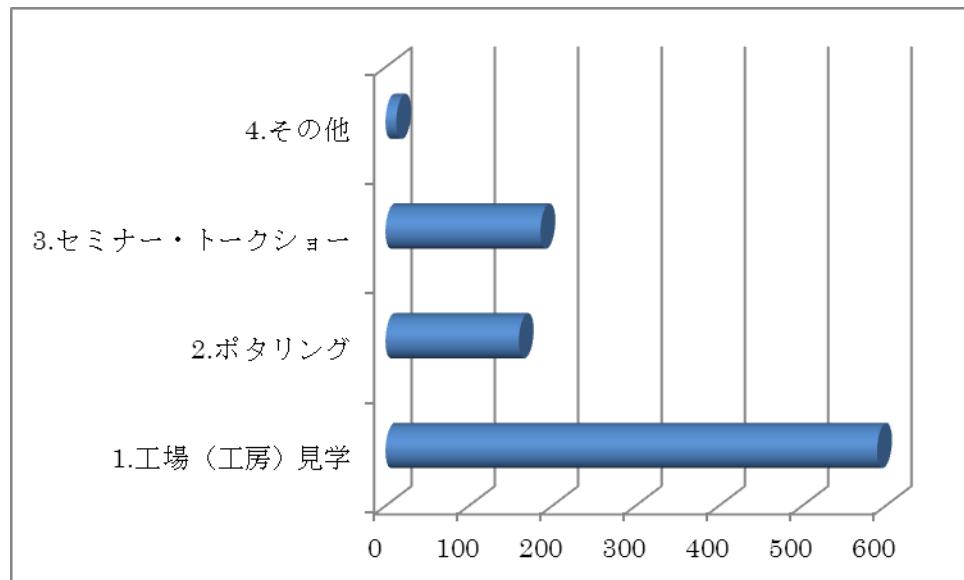


◆当センター所蔵物の展示

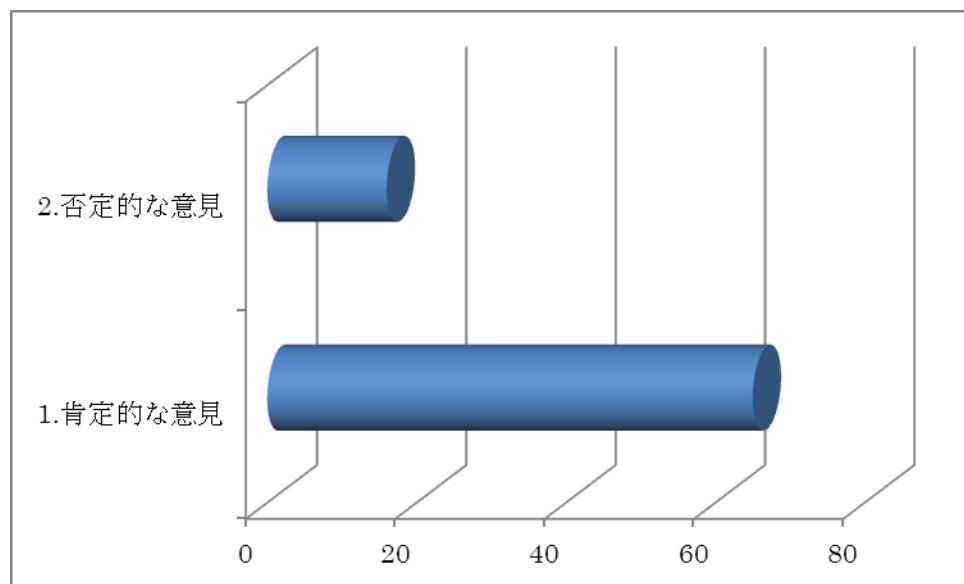


7.今後どのようなイベントを希望しますか？

◆その他



6.お気づきの点は



<ご要望記入の抜粋>

- 2014年度のサイト上の告知に、各工房の展示詳細がなかったように思います。 詳細はあったほうが良いと思います。
- NAHBS のようになってほしい
- 荒井さんのような自転車の歴史が面白い
- いろいろな勉強会の開催
- オーナーさん紹介、トークショーがありましたが、インタビュアーさんがちょっと下手だと思いました。自転車と作った人が並んで、聴衆の方を向かせないとならないのに、まわりを囲んだ人々に背を向けて話してました。オーナーがそういうの苦手なのはわかる。インタビュアーがうまくたたないと。
- 折りたたみ自転車は得意ではないですか。いわゆる今回のハンドメイド自転車は「雑誌にて」床の間に飾っているように、オーナーが大事にされているもの、という印象を持っています。あまり見かけないもの、街ではイタリア車、アメ車、英車
- 女の子の参加が少ないですよね、若い男が増えている気がする
- 海外への展開も考えたほうがいいと思います。
- 開催日を平日にもあるとありがたいです
- 紀洋産業さん試乗させていただき、ありがとうございました。とても楽しかったです。
- クラシックパーツなども展示してほしい
- 車イス自転車に未来を見ました。子ども用とか作ってください。
- 高齢になっても安全に自転車がのれる都内になるよう希望します。タンデムが都内でも乗れるようになりますように
- 国内ハンドメイドメーカーを増やして展示してほしい
- ここは虎の門より交通至便でよい
- 子ども乗せ自転車、子どもと楽しめる自転車の乗り方のセミナーなど
- このイベントが長く続くことを願います
- このような貴重な自転車を見る機会をいただきありがとうございます。自転車フリーマーケットを開催してほしいです。また、いわゆる日本のママチャリライダーのマナーが向上していただければ、もっといいと思います。
- コンポーネントなどのパーツについて出してほしい
- 昨今、歩行者と自転車の事故が多発し、加害者側に多大な賠償金が求められることを耳にします。マナーある運転をポスター、CM等で呼びかけてはいかがでしょうか。
- 様々な条件の人が、いろいろな用途で楽しめることが大切だと思います。TESSさんは素晴らしいかったです。
- シクロクロスの完成車またはフレームの展示を行ってほしいです。あと、1964年の東京オリンピックに使用された自転車などをもうちょっと多く展示してほしいです。
- じっくりビルダーの方とお話ができた
- 実際に注文できる機会があると面白かったです。
- 自転車の詳細な説明が欲しい
- 自転車を正しく乗るために公道を封鎖してのイベントを企画してください
- 出展社にブランドを書いてほしい
- 出展社の方がブースにいらっしゃらないとかなり残念です。話とか聞けないので
- 照明を自転車にてる等、見せ方にこだわってほしい
- 新・旧、マッドガードの付いた自転車のラリーとか

- 素晴らしい作品の数々でとても楽しく拝見させていただきました。
- スペシャル（タンデム、リカンベント等）の展示も見たかった
- せっかく公園でやっているので、公園内で試乗したりしてもいいのでは
- 是非続けてください。
- 外で試乗があるとよいかも、毎年楽しみにしております。来年も是非。
- 楽しみにしているイベントなので継続してください
- 小さい女性サイズのロード車が多数あり、それぞれ工夫のお話が聞けて参考になった
- 近頃の自転車ブームの割にハンドメイドの内容は数年前から落ちている感じがする。みなさん忙しいのかな？
- トークショー（シルク荒井さんの昔話等、無形財産の有形化を望む、GOKISO 近藤氏）
- とても良い企画だと思うので、続けてください。いろいろなビルダーさんに声掛けして大きく広がるとよいと思います。
- 長澤氏のトークショー等大変良かったです、実際に歴史の事実を聞ける場をお願いします
- パーツや作り方をグルグル見たいので、床に自転車を置かないでほしい
- ハンドメイド車を作っている方は、もっといらっしゃると思います。年に数回多くのハンドメイド車の実物を見てもらえる会をしてほしいです。
- ハンドメイドで気になるのは、費用。そのことがわかる工夫を
- ハンドメイドの良さをもっと積極的にアピールし、マニアックなイベントではなく普通のサイクリストやママチャリ族にも魅力を持ち、身边に感じられるものにしてほしい。各講演会は非常に刺激を受けました。
- 普段ではお目にかかるないものをたくさん拝見させていただきました
- フリーマーケット併設など客数が増えると思う（会場の関係上、難しいが）
- フレーム（完成車）だけでは、価格の適正が理解できない
- ベルナルイノーさんを招聘してください。また、ジャジャ（サイン会）リシャールビランクさんもお願いします。
- まったくのビギナーなので気おくれすることもあり、ナビして頂けると良いかもです
- 昔の東京オリンピックの資料が面白かった
- 無料でこれだけのものを見せていただき、満足です。
- もう少し長い期間やってほしい
- もっと展示台数を増やしてほしい、渾身の一作も見ごたえありますが、ビルダーの技を様々な角度から見たいし、普通のフレームがどんなものかも見比べたい。ロードの歴史の竹喧になるような、世界チャンピオンの話とか、展示を面白くしてほしい
- もっと広い会場で出入り自由だとありがたい
- ゆったりとしていて、気持ちよくビルダー様とお話ができると良かったです。
- 輪行電動アシスト自転車、かなり年配の方が多いと思いました。思いは伝わりましたけど作り手も高齢の事を見ると高齢な方を対象とした電動アシスト自転車を作る
- 若い女性向けの展示を増やした方がいいと思う

「2014 ハンドメイドバイシクル展」では、2日間開催として過去最高の2,092名の方々にご来場頂いた（※対前年比154%／734名増加）。来場者アンケートについても5割強の1,148通の回答を頂くことができた。

出展27社による60点の自転車とパーツの展示に加え、6名のビルダーによるトークショー、8名のビルダーによる座談会、そして展示会場内では全出展社との公開インタビューを行い、各企画とも来場者が大変熱心に見学・聴講して下さった。

とりわけトークショーと座談会では、参加者からの熱心なご質問が相次ぎ、ビルダーからも丁寧かつご自分の熱い想いを込めた回答を頂くことができた。

来場者アンケートの集計結果から、展示会全体に対して、『良かった』が約70%、『普通』が約26%という評価を頂いた。

評価の理由をつぶさに見て行くと、「ビルダーさんと直接語らうことができたことが良かった」「国内ビルダーの作品を一堂に会して見ることができて良かった」「以前の展示会に比べ、活気を感じる」「新しいビルダーが多く新鮮だった」「これからも継続してほしい」という好評価を頂いている。

主催者として強く感じたことは、当センターが20年来育んできている本展示会に定期的に足を運んで下さっている方々に加え、今回初めて来場された方が大幅に増えたことが大きな収穫であった。これはビルダーの方々のご尽力に加え、社会的な自転車に対する関心の高まりの表れであると受け止めている。

その一方、「展示の見せ方の工夫」「ビルダーの方々の制作過程を見せる展示」、そして「女性にももっと親しみやすい展示や華やかさを加えてほしい」「開催期間を平日にも延ばしてほしい」「他のイベントとの併催による来場促進」など、改善を求めるご意見も多数頂いた。

当センターで行う展示会や活動に対するご意見として、歩行者と自転車の事故防止のための普及啓発活動の要請や、自転車に乗る参加体験型のイベントに対する要望も多く頂いた。展示会開催を知った人の告知媒体別の割合を見ると「インターネットのブログ・記事」と「知人・友人から聞いて」の2つがそれぞれ30%近くにのぼることから、今後もこうした口コミ的広報に力を入れながら、ニーズに応えられる事業展開をして行きたいと考えている。

最後にあらためて、ご来場頂いた皆様を始め、出展・トークショーや座談会に出演して下さった出展社各位、日本損害保険協会・西村部長、公務の合間を縫って熱心に見学して下さった谷垣禎一法務大臣（自転車活用推進議員連盟会長）、そして本展示会開催を競輪補助事業でご支援頂いた（公財）JKA補助事業部ほか関係各位に、心より御礼を申し上げたい。

（文責：自転車文化センター）